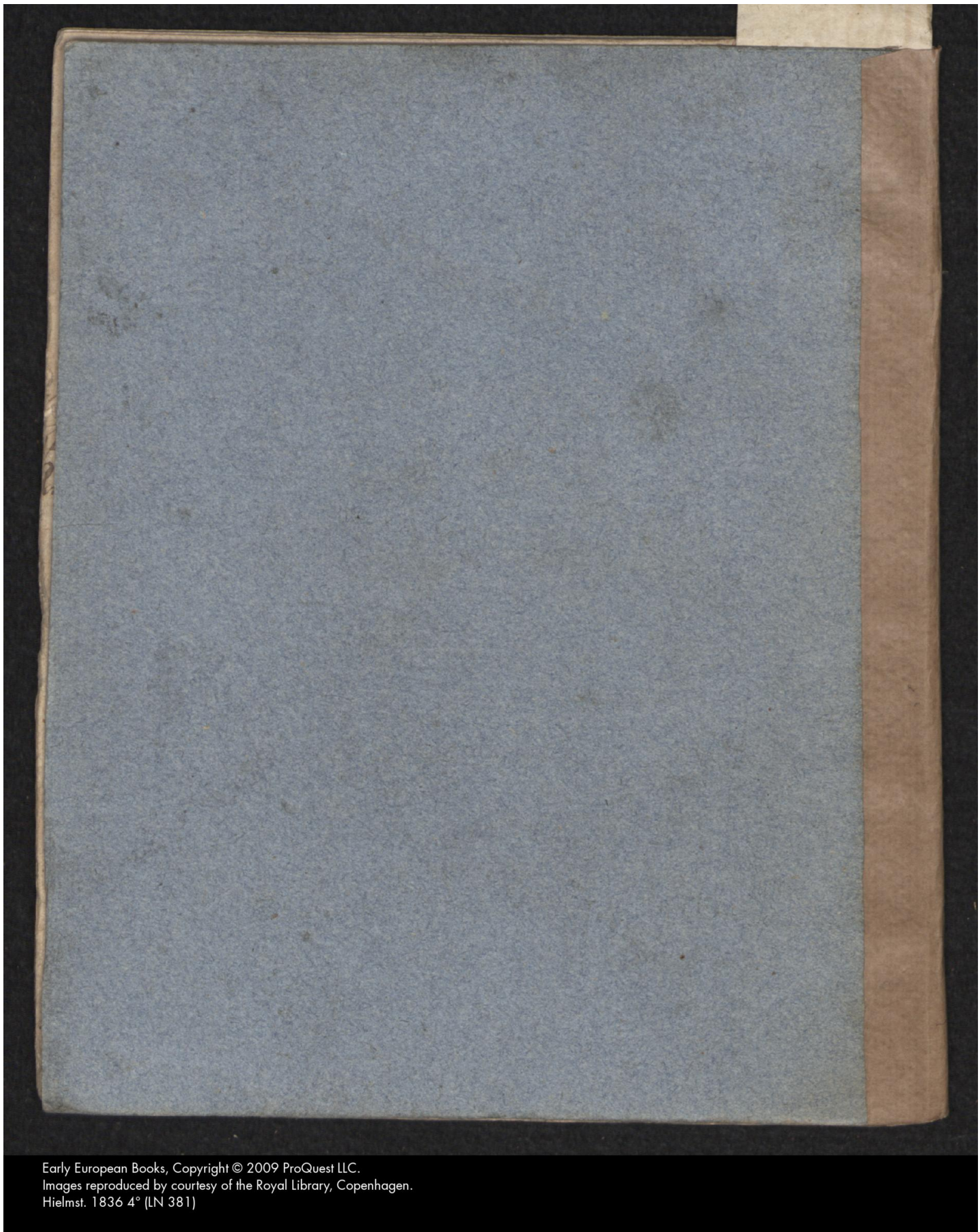




Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
Hielmst. 1836 4° (LN 381)





Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
Hielmst. 1836 4° (LN 381)



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
Hielmst. 1836 4° (LN 381)



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
Hielmst. 1836 4° (LN 381)

1836

Nº 1836.



M. T. H. 1836



L. W. 381

M

1836

Hoffmänn, meo spationo perhansimo
Anno 1577. 1. Apr.

CARMEN
 DE HORRIBILI
 INCENDIO ET CONFLA-
 GRATIONE BOGONIÆ CIVITATIS

INSVLÆ FIONENSIS, QVÆ IGNE

perijt 14. die Octobris anno Domini

1575. Scriptum à

Christiano Iohan. Schambio
 Fionensi.



Christus apud Luc. 21.

*Erunt signa in Sole & Luna & stellis, & in
 terris anxietas gentium per desperationem, &c.*

Vlyssæ Michael Cröner excudebat.

M. D. LXXVI.

PRVDENTIA ET
HVMANITATE OR-
NATISSIMIS VIRIS CON-
SVLIBVS ET TOTI ORDINI SENA-
TORIO INCLYTÆ REIPVB. OTHONIENSIS,
AMICIS ET DOMINIS SVIS
OBSERVANTISSIMIS

S. D.

C. *Astalis vnda licet non nostra rigauerit ora,
Nec fluat in numeros copia larga meos.*

S. *ed tamen hortantur patriæ me mæsta ruinæ
Flebilibus numeris fata notare meis.*

M. *aius opus moueo quam par est viribus istis,
At pius est patriæ fata dolere dolor.*

H. *ac precor eximys virtutibus aucte Senatus
Carmina sincera mente fouere velis.*

C. *ulta licet non sint splendore & diuite vena
Florida Vergily qua monumenta nitent.*

M. *unera Palladiæ, rigidis sed versibus, artis
Accipite Excelsi cum grauitate viri.*

N. *ec tamen ipse meas, sint qualescung, camænas
Sperabo Dominis displicuisse meis.*

M. *aiorem potius studet emeruisse fauorem
Lugendo mæstum mæsta Minerva statum.*

A 2

Cantat

18
C. antat enim tristem casum, miseramq; ruinam
Quam tulit innumero patria chara malo.
I. n cineres terræ iacet vrbs (proch) inclyta nostræ
B O G G O N I A irriguo quæ fuit aucta solo.
O. dolor, ò misera tristissima fata ruinae,
Non lachrymis vnquam sat miseranda meis.
B. barbarus est, durasq; gerit sub pectore cautes,
Qui poterit lachrymas hîc tenuisse suas.
M. e natale solum, magna dulcedine cunctos
Quod trahit, immemorem noluit esse sui.
H. uic igitur nostro puerili ignoscite scripto
Ornati magna dexteritate viri,
I. gnotumq; precor placidè dignemini amicum
Complecti, & studijs quæso fauete meis.
I. nsuper ex animo patriæ te clare Senatus
Commendo summo qui regit astra Deo.
C. ælestiq; sacer mittatur spiritus arce,
Qui vestras fausta sorte secundet opes,
B. landaq; felicitis concedat tempora pacis,
Et semper vobis omnibus adsit, Amen.

Vestræ humanitati

reuerenter subiectus

Christianus Ioan. Schambius.

CARMEN
DE HORRIBILI IN-
CENDIO ET CONFLAGRA-
TIONE BOGONIAE CIVITATIS

Insulae FIONENSIS, Quae igne perijt

14. die Octobris anno Do-

mini 1575.

EXcidium cano BOGGONIAE miserabile terrae
Quam ferus immissis Vulcanus ab ignibus vstam
In cineres penitus vertit. Quis talia fando
Temperet à lachrymis? Ego vel quae exordia sumam
Prima, quibus verbis tantos aequabo dolores?
Et quibus haec patriae lugubria fata querelis
Expediam? Non haec posset, licet ore disertus
Tullius effari, neq. Naso carmine felix.
Non mihi si centum linguae sint, oraq. centum,
Ferreæ vox, tristem possim sat promere luctum.

Te tamen o diuum genitor precor atq. hominum rex,
Nam nihil est aliud quod iam implorare queamus,
Adsis o, propiusq. iuues, nunc eia age flatus
Sparge tui radios, sine quo nihil inchoat altum
Mens mea, principium & finis mihi carminis esto
Nate Dei, patris eloquium, & sapientia summa,
Te comite aggrediar suscepti scripta laboris,

A3 Te

Te duce salua suos tangent mea carbasa portus.

In quamcunq; soli vertuntur lumina partem
Qua radiat Titan oriens, mediusue, cadensue,
Atq; aciem quocunq; oculorum flectimus, illic
Omnia plena malis, & plena doloribus astant.
Æthereus conuexa polus quot sidera pascit,
Quot folia arboribus, quot piscibus vnda natatur:
Tot premitur genus aduersis mortale periclis,
Et fatis, quæ si numeris comprehendere coner,
Mallem, nauigijs violentus vbi ingruit Eurys,
Dicere quam multi veniant ad littora fluctus.
Cernis enim vt iaceant pietas, probitasq; fidesq;
Vtq; suis dolus & fraus impia germinet agris,
Quæ Deus aspiciens, nisi iusta parceret iræ
Propatria bonitate sua, nos funditus omnes
Perderet, vt quondam mundum, quem perdidit vndis,
Tot modo per terras passim mala multa vagantur,
Contemptus superum, scelerumq; libido creatrix,
Qualem nulla ætas vnquam nec secla tulerunt.

At Deus huc oculis, quibus aspicit omnia iustis
Prospicit in terras hominum super improba facta,
Æqua & iniqua æquis hinc lancibus omnia pendit.
Ipse famem, exurit miseros quæ febribus artus,
Lethiferisq; nouos spirantes ignibus Austros
Immittit: seuis viciantur odoribus auræ,
Inde graues morbi iam cuncta per oppida regnant,

Et

Et trahit in cineres Mors optima lumina mundi.
 Non secus ima grauis balantum ac pestis in ossa
 Cum ruit, atq; artus depascitur arida febris,
 Interiere viri varijs hoc tempore morbis
 Præstantes meritis digni melioribus annis.
 Quam magnis pietate viris Ecclesia Christi
 Undiq; priuatur? celeri quam morte ministri
 Doctrina celebres primis rapiuntur in annis?
 O Mors, ingenio quæ non annisue moueris?
 Interea minus ingenio (pars magna) sagaces
 Longa suæ superant vitæ modò tempora, sed flos
 Candidus aufertur, neq; fex perit atra malorum.
 Et velut in viridi pulcherrima lilia prato
 Inter odoriferos quæ præstantissima flores
 Marcescunt prius ac Lolium, tribulig; per agros:
 Sic magnos, ò Fata Deum contraria nostris
 Est ubi nacta viros Respublica fœdere certo,
 Qui gerere imperia, & gentes frenare superbas
 Iustitia possent, & magnas legibus vrbes,
 Intempestiuæ rapit inclementia Mortis,
 Sed seui remanent immania monstra Tyranni,
 Alta struunt qui congestos ad sidera montes
 (Infandum) tentantq; Deum detrudere regnis.
 Cernimus heu versa sic sic vice currere fata
 Taliter ingratum sors hæc premit aspera mundum
 Sed, præsaga mali nisi erit mens falsa, timendum est,

Ne

18
Ne Deus in nostris prorsus regionibus ira
Concitus, extinguet diuini munia verbi,
Atq; animos sæua rursus caligine nostros
Obscuret, mentemq; ferat, cacasq; tenebras
Iniciat, cum fata viros tot funere mergunt,
Qui sunt instructi diuina Palladis arte,
Vt populum vera de relligione docere,
Et Christi possint altaria sancta tueri,
Proh dolor his iterum rectæ nil mentis habentes
Succedunt alij doctis nihil artibus aucti,
Ignari rerum, & callentes furta Sophistæ,
Qui nolunt, nequeuntq; Dei defendere ouile,
Sed potius turbant, & turpiter omnia vastant
More lupi, quem dira fames pecus vrget in omne.

Quid? Phlegetontæus meditatur ouilibus hostis
Interitus, vbicunq; potest sua retia tendit.
Rure suos laqueos auceps vt callidus abdit
Dulce suum qui cogit aues in rete canendo:
Sic Satanas rector tenebrarum vt callidus auceps
Doctores, qui Christicolæ blandissima genti
Verba dare assueti, stygijs diffundit ab umbris,
Hi cauponantes verbum, nec rite secantes
Vana vehunt secum turpis commenta Papatus,
Offunduntq; animis nebulas, ne cernere vera
Possint, saluificiq; sequi vestigia Christi.

Sic ruere in peius, sublapsa retroq; referri

Omnia

Omnia nunc, fatoq; vrgenti incumbere mente
Cernimus, & pulla charites incedere palla.

Spreta iacet pietas, floret petulantia mundi,
Seditione, minis, totus fremit vndiq; mundus,
Nil secum nisi bella vehunt nunc Vesper & ortus:
Atq; vbi bella sonant tua laus filet optime Christe.
Deniq; nil pudor, aut probitas, verumq; fidesq; est,
Inq; horum subiere locum fraudesq; doliq;
Insidiaq;, & vis & amor sceleratus habendi.

Spreta iacet pietas, floret petulantia mundi:
Stultitiam patiuntur opes, sua cuiq; voluptas
Fit Deus, atq; viam factis violentia quærit.
Ardua maiestas Regum & quibus oppida parent
Amplius haud mitem gestant in pectore mentem,
Auxilio releuare bonos & plectere fontes
Illis cura foret, sed dira fit inde tyrannis.
Quiq; vrbes passim certis moderantur habenis,
Ad sese rapiunt bona, quæ conuertier vsus
In populi fas est, quin & sacræ addita sedi
Munera, thesauros adimunt altaribus (ebeu
Res infanda) sacramq; ædem sine honore relinquunt:
Nemo est, qui foueat iuuenes Heliconæ colentes:
Heu quas Mæcenæ, quas nunc Maro cessit adoras?
Cum Mæcenates, largo qui munere præstent
Auxilium studijs, non sint, abiere Marones.

Spreta iacet pietas, floret petulantia mundi:

B

Et

Et scissa vadit mæren. Ecclesia passa:

Omne patrare scelus laus est nunc maxima vulgo

Vertitur hoc vitio affectus comescere cordis.

Et quis adhuc dubitet propè tempus adesse supremum

Quo rediet varia residens super Iride Iudex

Æterno genitore satus, tum queng, manebunt

Præmia pro factis, seu recta aut improba gessit.

Non sat in æthereis signorum vidimus astris

Vatidico quondam quæ Christus ab ore profudit?

Obscura quoties volui caligine Phæbum

Vidimus? heu quoties tristem sub nocte silenti

Cernimus inuersæ Lunæ per inane colorem,

Et varios nasci rubicundo crine Cometas?

Qualem temporibus vidit Germania nostris

Lumina Saxonicas lugubria vertere ad vrbes

Horribilem emittens caudam, dum signa peregit

Sol duodena, dehinc vbi circumuoluerat orbem

Quadryugis, Phæbus totum capit ille priorem

Sedem, supremis quibus ante stetisset in astris.

Hei quam sæpe graui stridens Aquilone procella

Obruit Auster aqua inuoluens nauemq, virosq,

Ceruleis animam miseriq, dedere sub vndis?

Plura quidem Pelago passi & vos estis in alto

O patriæ ciues, ego quàm comprehendere possum.

Iam gravis anxietas animos premit atq, molestat,

Mordaciq, hominum conscindit corda dolore.

O ino

O infesta dies, ô tristia tempora mundi,
Estq̃ oblita suæ sortis pars quælibet anni,
Nec tales dant fata dies velut ante dederunt.

Ergo diem credat quis iam procul esse supremum?
Signa docent, & iam fortuna miserrima rerum est.
Sed Simois fluat antè retrò, Et sine frondibus I D E
Stabit, Et in summis nascentur montibus Alga,
Inq̃ fretis frondes, quam consequar omnia dictis.

Nonne vides, quas sæua ferant incendia clades?
Vulcanus quibus in cineres tot clara domorum
Limina conuertit signis extructa superbis?

Terra ferax multis est nota F I O N I A regnis
Oceanus longis quam canus fluctibus ambit,
In qua ad ventosissumantia littora ponti
Lux ubi præcipitat Phæbi redeunte quadrigas
Vespere, in Hesperei madidos sita gurgitis amnes
B O G G O N I A, vrbs quamuis tenui munimine, magna
Nomine erat, fuit illa bonis cælestibus aucta.

Pura Euangelij doctrina sonabat in illa,
Quam manifestauit cælo demissus ab alto
Humano generi, Logos, effigiesq̃ parentis.

Cælestes pax alma crocos in odoribus illis
Spirans, Iustitiæ processit & obuia sæpè
In plateis, geminæq̃ sororibus oscula vultu
Dulcia liberunt geminis. Discordia nulla
A proavis, aut seditio, nulliq̃ tumultus

B 2

Auditi

18
Auditi, sederat concordia ciuibus vna.

Vrbis & hæc aliquod celebris nomenq̃ decusq̃
Gessit, cum magnos cumulauerat æris acervos
Claudiadum semen, cuius generosa propago
Omnibus hîc exuta bonis, mæstoq̃ dolore,
Cogitur hæc charæ patriæ mala damna videre.
Vertit ad hæc varias peregrinus littora puppes,
Portat opes quibus externas per flumina Nauta,
Et varij generis bona, quæ vix dicere possum,
Quam varij generis tulerint ea flumina pisces
Quos acquisiuit minimo sibi quilibet ære.

Insper optatas fruges fœcunda ferebat
Tellus, diues agris, & fertilis vberè glebæ,
Irriguiq̃ horti conserti suauibus herbis
Arboribus saltus numerosis floribus agri,
Præcipuè huic vrbi clara ornamenta fuerunt;
Finitimæ hinc vrbes alimonia multa tulerunt.
Haud aliter quam nunc Bardwiga salubribus herbis
Luneburga tibi prodest, & pabula præbet:
Sic eadem vrbs multis alimenta salubria terris
Et patriæ dedit. Irriguis Deus imbribus agros
Fœcundauit ibi tenui cum murmure labens,
Quos circum puris etiam nitidissimus vndis
Ibat, & attritas riuus versabat arenas.
Quem super eximios præstanti corpore tauros
Lanigerumq̃ pecus dites egere coloni.

Hic

Hic etiam schola clara fuit, generosa iuventus
Prima rudimenta à teneris in qua imbibit annis,
Per quæ seruaturs crescitq. Ecclesia Christi.

At nunc vnde suos ortus incendia promant
(Quaquam animus meminisse horret luctuq. refugit)
Expediam: Qui lino & qui curuantibus hamis
Decipere & calamo salientes ducere pisces,
Humida iam steriles ad littora fluminis Algas
Colligere, & Solis radijs siccare solebant.
Dehinc bene siccatas crepitantibus vrere flammis.
Interea fera tempestas per inane coorta
Infremuit, Zephyrusq., Notusq., & lætus Eois
Eurusequis, tumidusq. Auster stridentibus alis
Aduersa inter se tollebant prælia fronte
Et fremitu terras cælum & nemora auia complent
Et rapidis tenues augent afflatibus ignes.
Ipsius ingressu, primisq. in faucibus vrbs
Forte fuere casæ, quibus altum stramina tectum
Et vimen paries, magno Vulcanus ad illas
Murmure se furibundus agit, Notus adiuvat illum
Materiamq. suo præbent tecta arida damno,
Sæuit & vrbs ouans in mœnia flamma, nec illam
Seu vis seu ferrum laxis cohiberet habenis,
Nec modus est, auidæ sorpserunt mœnia flammæ,
Nulla mora vrbs visa ardentes considerare in ignes,
Fumus it ad totum, visu lachrymabile, cælum,

B 3

Et

Et tædis crepitantibus integer æther anhelat.

Temperet à lachrymis quis quæso talia fando?

Sit rupes, sit dura silex, sit durius illi

Cor Adamante nouo, qui non hac clade mouetur.

Haud secus, ut rapidus montano flumine torrens

Oppositas vincens spumanti gurgite moles,

Sternit agros, sternit sata læta, boumq; labores,

Præcipitesq; trahit syluas, camposq; patentes

Contegit: Haud aliter facies truculenta furentis

Mulciberis totam rutilis tegit ignibus urbem.

Diuerso interea miscentur mœnia luctu,

At ciues trepidi Vulcani horrore pauentes,

Exanimesq; metu, nec quo vestigia vertant

Certi, cæruleas immittunt ignibus undas,

Sed nulla vnda potest seuias extinguere tædas,

Nam magis atq; magis crescunt, virtute resisti

Difficile est, tollit truculentia feruida vires.

Temporis illius, quis cladem incendiaq; ista

Explicet? aut possit lachrymis æquare dolores?

At misera vrbs gemitu miserisq; tumultibus intus

Miscetur, pœnit usq; nouis plangoribus æther,

Tollitur in cælum clamor, sonituq; profusa

Echo crebra fremit, ferit aurea sidera planctus,

Tum pauide matres humerum per vtrunq; capillis

Passis per plateas passim lugubriter errant,

Amplexosq; tenent natos atq; oscula figunt,

Et

Et geminis miserè tudentes pectora pugnis
 Dant quæstus, Enoëq; sonant, tristiq; vlulatu
 Astra replent, reboat plangoribus arduus ather.
 Atq; vbi nulla domus neq; spes erat vlla salutis,
 Diffugiunt quo quisq; potest, matresq; viriq;
 Effusi, nimbo similes, vestigia latis
 Agminibus iuuenes, pueri, innuptæq; puellæ
 Tollunt è portis sese, & post terga relinquunt
 Ignibus ardentes ædes, fugiuntq; penates
 Quisq; suos, sua cuiq; domus funesta videtur,
 Pars huc pars illuc passim regionibus errant
 Ignotis, cuiusq; habitantq; vbi sanguine iuncti
 Huc profugi fugiunt dum singula corripit ignis.

Tecta augusta Dijs sacrata in mœnibus vrbis
 Hæc non ignis edax auidis superare fauillis
 Fas habuit, flammis & Curia salua remansit
 Iusticiæ domus. In medio rerum sic turbine seruat
 Res in honore sibi erectas Deus omnibus æquus,
 Et sibi fidentes media sub clade tuetur.

At quia nemo potest infectum reddere factum,
 Ne vos ô ciues nimio macerate dolore,
 Sit modus in luctu, nec spem deponite prorsus,
 Vos cælo meliora manent, vbi mixta dolori
 Esse potest fors nulla, & erunt vbi gaudia summa
 Lætitia, Choreæq; suos Iessæius Orpheus
 Cum tendet numeros septem in discrimina vocum,

In

18
In medioq̃ mouens Deus omnia in omnibus vnus.
Ergo agite afflicto demittite corde dolorem,
Quodq̃ æui reliquum est, freti spe, ducite tempus.

Huc precor ò homines oculos conuertite vestros,
Et quæ concutiunt funesta pericula mundum
Aspicite, & tristem patriæ spectate ruinam
In cinerem, nullis restantibus inde fauillis
Vrbs iacet in multis celebris B O G G O N I A terris,
Cui fuit insignis multarum copia rerum.

Hoc Deus exemplum miserabile tradidit orbi
Disceret, vt toto Dominum de corde timere,
Et fugere offensi patris pœnamq̃ grauemq̃
Iram, qua assuevit grauitè punire nocentes,
Namq̃ iræ res nulla potest obstare Deorum
Forsit an has signis quis ad æthera struxit amœnis,
Sodoma clara fuit, magnæ viguère Gomorræ,
Seboim Segorq̃ fuerunt lumina mundi,
Vile solum Sodoma est, altæ cecidere Gomorræ,
Nilex Seboim & Segor nisi nomina restant.
Si D E V S his pœnis tantas afflixerit vrbes,
De quibus haud vllæ stirpis monumenta supersunt,
Crimine nos simili infectos quæ pœna manebit?
Nobiscum, in melius vitam nisi vertimus, actum est.

Hoc ergo exemplo moniti resipiscite cuncti
O populi, magnæ colitis qui climata terræ,

Plurima

Plurima damno se deponite crimina vitæ,
 Et tractate piè diuinæ congrua legi,
 Discite iusticiamq; Dei, nec temnite Christum,
 Qui nostri causa, cælo delapsus ab alto,
 Prodiit in mundum, ut vitam veramq; salutem
 Donaret cunctis miseris credentibus in se.

Ach quid tota iaces somno mea patria victa,
 Discute damnosos, ô patria, discute somnos,
 Non te iam præsens urbis mouet horrida clades?
 Nec memori pœnas venturas mente reuoluis?
 Quid securamanes? Vah quæ te pœna manebit?
 Tristior expectat te finis, pœnaq; maior,
 Criminibus tantis se obruta mente reuolue
 dusq;:

Omnis avertitur pietas, timor cuncta,
 Religio silet, & non vana modestia restat,
 Impietas floret, fraus germinat, omnis honestas
 Inuenit finem, nec legum est vlla potestas,
 Fastus iners stimulis, & vana superbia mentes
 Exagitat, cæcosq; animos spe ludit inani,
 Ebrietasq; decus, laudemq; libido meretur,
 Est insana frequens, & habendi summa cupido,
 Auri magna fames, cunctiq; obliuio recti,
 Restant furta, minæ, cædes, mendacia, rixæ,
 Fraus, odiumq; doli, feritasq; sitisq; cruoris
 Inuenere locum. Quid adhuc dubitamus inepti

C

Acce

18
Accelerare graues longo velut agmine pœnas?
Scilicet horrendas clades, miserasq; ruinas,
Pallentes morbos, pestes, incendia, cædes,
Tristia bella, necem, stygijs armata venenis
Pallida Tysiphone nostras diffundet in oras.

At tu Nate Dei, summi flammantia cœli
Templa colens, qui cuncta creas, qui cuncta gubernas,
Non peccatorum lateris morte, voluntas
Sed tua, ne stygias vllus descendat ad vndas,
Verum habeat vitam æternam veramq; salutem.
Tu faciles aduerte meis ploratus aures,
Et populum defende tuum, Phlegetontis avarus
Qui colit hostis aquas. num...

Declinat, seræ m.

Impastus ceu plena.

Illi quod ieiuna fames,

Rugitu: sæuis ita nos circumponat armis
Ieiunus Satanas, vt nos in tartara ducat.

In nos consurgunt gentes, populiq; potentes
Terribilem mortem, pugnas & bella minantes,
Turca ferus miles mouet horrida prælia, verbum
Conatus delere tuum, sanctosq; Prophetas
Enecat, in terrisq; omnes tua sacra professos.

Quid? nisi tu nobis succurras Christe perimus:

Præcipue cum tot morborum incendia passim

Totum concutiunt orbem, pestesq; famesq;

Et

Et tot circumstant clades, tristesq; ruinae,
 Sed fateor delicta hominum mala plura mereri,
 Nos tamen o mitis Pater, atq; aeterna potestas,
 Tu procul à nostris age dira pericula tectis
 Pro bonitate tua, neq; iustas expete pœnas
 Te petimus, culpæ veniamq; exposcimus omnes,
 Et magna ter voce die ter nocte precamur,
 Hoc simul eximium leta omni tempore regnum
 Pace bea, intereant nec nostræ ita turpiter vrbes,
 Tu populum defende tuum tua sacra colentem
 Inter tot Satanae fraudes, plebisq; furores,
 Excubiasq; age proq; anima & pro corpore nostro,
 Infans Satanas technisq; dolisq;
 Ne pia *Reverentia* am,
 Aurea tranquilla aa *pacis*,
 Tuq; dato nobis eter *audia vite*.

[Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly Latin or German, covering the upper half of the page. The text is written in a cursive hand and appears to be a letter or a manuscript entry.]

[A rectangular piece of lighter-colored paper or parchment, possibly a label or a fragment of another document, pasted onto the main text area.]

1836.